

NÚRIA BENACH
ANA FANI ALESSANDRI CARLOS (eds.)

HORACIO CAPEL

PENSAR LA CIUDAD
EN TIEMPOS DE CRISIS

Icaria ✚ ESPACIOS CRÍTICOS

ÍNDICE

Introducción, *Núria Benach* y *Ana Fani Alessandri Carlos* 7

- I. Biografía intelectual: de la geografía urbana al pensamiento sobre la ciudad, *Núria Benach* 13
 - Lorca, Murcia, Barcelona 14
 - La geografía española, patas arriba 16
 - La búsqueda de nuevos caminos teóricos 22
 - El retorno a lo urbano 26
 - Un trabajo obstinado de difusión del conocimiento 32
- II. Entrevista con Horacio Capel. Un profesor universitario con compromiso ciudadano, *Núria Benach* y *Ana Fani Alessandri Carlos* 43
- III. Antología de textos urbanos de Horacio Capel: 75
 - Los «costes sociales» del crecimiento urbano 75
 - Gritos amargos sobre la ciudad 82
 - Cien años en la construcción de la ciudad 123
 - ¿En qué ha fallado Barcelona? 129

Crisis de los modelos urbanos. Una mirada hacia el futuro 182

IV Texto inédito 225

Violencia, inequidad, contaminación y otros problemas en la ciudad actual ¿qué hacer?, *Horacio Capel* 225

V. Horacio Capel: la centralidad de la ciudad para pensar el mundo actual, *Ana Fani Alessandri Carlos* 271

De la ciudad a lo urbano 274

La trilogía sobre *La morfología de las ciudades* 279

Sobre la forma de la ciudad 282

De la constatación de las injusticias a la elaboración de las propuestas de cambio 290

Selección de la bibliografía urbana de Horacio Capel,
Núria Benach 297

INTRODUCCIÓN

Núria Benach y Ana Fani Alessandri Carlos

Horacio Capel es uno de los máximos exponentes de la geografía española. Aún hoy, transcurridos cincuenta años desde el inicio de su andadura en la Universidad de Barcelona continúa siendo un referente obligado para la geografía iberoamericana. Además de su amplísima y diversa obra escrita, Horacio Capel ha destacado por ser un animador incansable de la investigación y el debate a través de su labor editorial, que comenzó casi paralelamente a su vida académica. Si en 1976 inició la publicación de la serie *Geo Crítica. Cuadernos Críticos de Geografía Humana* que contribuyó en sobremanera a la difusión de las nuevas corrientes del pensamiento geográfico en el anquilosado panorama hispano, en la actualidad, profesor emérito ya jubilado, continúa dirigiendo con energía el portal de Internet que, con el mismo nombre y con gran éxito, aglutina diversas revistas que publican artículos científicos procedentes de todo el ámbito geográfico iberoamericano.

Como investigador, Capel destaca por una inusitada capacidad de trabajo que ha dado lugar a una enorme producción elaborada a lo largo de cinco décadas, en las que ha abierto nuevos temas que se han ido sumando y solapando con los anteriores. El mismo Capel ha señalado la existencia de cuatro etapas en sus publicaciones: 1) hasta los años 1970, dedicada a las cuestiones relacionadas con la geografía urbana y la percepción del espacio, 2) desde mediados de esa misma década, pasó a concentrarse de manera creciente en cuestiones relacio-

nadas con la teoría y la historia de la geografía, 3) desde finales de los años 1980, fue el estudio de las redes y la innovación técnica el que absorbió buena parte de su interés, y 4) desde el año 2000, y sin abandonar todos los temas anteriores, retoma con fuerza y con nuevas perspectivas las cuestiones urbanas. Es precisamente a la primera y a la última etapa a la que dedicamos mayormente este libro.

Desde una óptica más general, podría argumentarse no obstante que el trabajo de Capel se ha centrado básicamente en dos únicos aunque amplios temas: los estudios urbanos y el pensamiento geográfico. En este último campo, y especialmente a raíz de la publicación de su monumental *Filosofía y Ciencia en la Geografía contemporánea*, ha destacado por su erudición y también por sus aportaciones a la comprensión de las corrientes de pensamiento geográfico y, en general, de la evolución del pensamiento científico en relación a su contexto social. Los estudios urbanos, por su parte, fueron el campo en el que Capel se movió en sus primeros pasos en la investigación, desde el que renovó profundamente las bases de la geografía española, y al que ha vuelto en su madurez con una viva reflexión sobre la situación actual y el futuro de las ciudades.

Su trabajo como investigador le ha hecho merecedor de premios de todo tipo, numerosos doctorados *honoris causa* en universidades españolas y extranjeras, y sobre todo, el premio *Vautrin Lud*, considerado como el «premio Nobel» de la geografía.

Capel ha sido también, desde su ámbito de trabajo universitario, un maestro dedicado a sus alumnos, a los que siempre ha inculcado la curiosidad y la necesidad del esfuerzo intelectual. Un profesor duro que, no obstante, no parece haber escatimado esfuerzos para estimular al máximo a sus estudiantes y dar proyección a su trabajo.

Destaca finalmente, y no es algo menor, por su compromiso ciudadano que ha mostrado en sus trabajos de difusión, su

colaboración en diversas redes y asociaciones, y la publicación de artículos cortos en revistas de debate ciudadano.

Horacio Capel es el primer autor de habla hispana que protagoniza un volumen de la colección «Espacios críticos», una colección que nació para difundir, traducir y analizar el pensamiento de autores críticos de otros ámbitos geográficos. No obstante, llegados a un cierto punto en el desarrollo de la colección (con seis volúmenes ya publicados) hemos sentido la necesidad de abrir el abanico de autores que protagonizan la colección. Hay muchas figuras del pensamiento espacial crítico que, publicando mayormente en lengua castellana, no han tenido la difusión y el reconocimiento que seguramente merecían en un mundo académico dominado fuertemente por las publicaciones en inglés. Una colección de libros como esta, que de momento se publica solo en castellano, no es, claro está, el mejor lugar para combatir ese problema pero sí lo es para al menos, dejar constancia de ello y para sentar las bases para una futura contribución a su mayor difusión internacional. Desde «Espacios críticos» siempre hemos defendido la necesidad de leer y comprender mejor las ideas formuladas en ámbitos geográficos ajenos para convertirlas en útiles y aplicables, pero creemos que debemos poner todo nuestro empeño en que la comunicación con el pensamiento espacial angloamericano funcione también en doble sentido.

Este volumen, siguiendo la estructura habitual del resto de volúmenes de la serie, cuenta con una interpretación de la trayectoria intelectual del autor, seguida de una entrevista que hemos querido centrar en la temática urbana que es el objeto central de este libro. Le sigue una antología de textos centrada en sus contribuciones al pensamiento urbano desde un fragmento de su influyente texto de 1975 hasta escritos más recientes, en el que encontramos al Capel más propositivo y cercano a las problemáticas ciudadanas. Como es habitual, el volumen cuenta con un texto inédito que el autor ha escrito expresa-

mente y en el que muestra abiertamente su preocupación con el curso actual de los acontecimientos. El libro se cierra con una interpretación de las principales contribuciones de Capel a la temática urbana.

Este libro ha sido concebido y realizado por Núria Benach, desde la proximidad de la misma Universidad de Barcelona en la que Horacio Capel ha ejercido su magisterio durante cincuenta años, y por Ana Fani Alessandri Carlos, desde la perspectiva de una geografía brasileña que siempre ha observado con gran atención la obra de Horacio Capel. Nos ha parecido que esta doble mirada podía ser tal vez la óptima para trazar una perspectiva sobre un trabajo que ha sido de gran trascendencia tanto para el devenir de la geografía española como de la latinoamericana.

La preparación de este libro ha coincidido en el tiempo con la elaboración y publicación del libro de homenaje a Horacio Capel editado por sus discípulos Luis Urteaga y Vicente Casals.¹ Nos hemos podido servir tanto del trabajo biográfico y bibliográfico que elaboramos para ese libro como, sobre todo, por la cuantiosa información sobre la vida y la obra de Horacio Capel contenida en el resto de capítulos. También de la ayuda que los editores del libro nos han prestado amablemente en diferentes momentos de la elaboración de este trabajo.

Este libro es también el resultado de la energía del propio Horacio Capel que facilitó y documentó diverso material gráfico, respondió a todas nuestras preguntas, y escribió un texto completamente nuevo para la ocasión. También fue de gran ayuda Mercè Tatjer, siempre dispuesta con su gentileza habitual a compartir sus propios recuerdos y a solventar muchas

1. Luis Urteaga y Vicente Casals (eds.), *Horacio Capel, geógrafo*, Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona, col·lecció Homenatges, 50; 2015.

dudas. Finalmente, este libro no sería como es sin Abel Albet, indispensable co-director de esta colección, que leyó todo el texto, corrigió numerosos errores y realizó importantes sugerencias que mejoraron definitivamente el resultado final.

Barcelona y São Paulo, febrero de 2016.

